

第167回 エフエム三木番組審議会議事録

1. 開催年月日 令和7年6月20日（金）午後2時～
2. 開催場所 三木商工会館 特別会議室
3. 委員の出欠
出席委員 6人 岡田達郎委員長、石田満美副委員長、喜多司
大林繁教、松崎純子、能出真一
欠席委員 0人
4. 議題
(1) 事務局あいさつ
(2) 諸報告
(3) その他

5. 議事の概要

諸報告【前回からの動き】（4月～6月）

会社関係

▽新編成スタート	4月 7日（月）
▽大阪・関西万博J C B A近畿地区会視察	4月 9日（水）
▽道の駅よかわ開駅式	4月22日（火）
▽吞吐ダム連絡会	4月22日（火）
▽吞吐ダム訓練	4月24日（木）
▽J C B A近畿地区連絡会総会	4月25日（金）
▽ミュージックバード設備点検	5月 2日（月）
▽大型連休特別編成	5月 5日（月） 6日（火）
▽吞吐ダム放流訓練	5月 8日（木）
▽エフエム三木役員会	5月 8日（木）
▽著作権調査日	5月14日（水）
▽中西条浄水場案内業務見学会	5月20日（火）
▽エフエム三木株主総会	5月26日（月）
▽J－A L E R Tテスト	5月28日（水） 6月18日（水）
▽J C B A総会	6月13日（金）
▽三木金物まつり幹事会	6月19日（木）
▽三木市長選挙告示日	6月22日（日）
▽みっきい夏まつり事業部会	6月25日（水）
▽三木市長選挙投開票日	6月29日（日）
▽三木フィルムコミッション総会	6月30日（月）
▽夏季特別編成	8月11日（月）～ 15日（金）

特別番組、リポート他・予定を含む

▽エルダリーアコースティックライブ	4月29日(火) 15:00～
▽みつきいミュージックタイムこどもの日スペシャル	5月5日(月) 15:00～
▽ラジオドラマ「別所の誇りを守り抜いた武将 吉親と妻の物語～比翼の鳥～」	5月5日(月) 17:00～
▽高橋誠のラヂオSONGS～昭和のムードコーラスパート1～	5月6日(火) 15:00～
▽高橋誠の青春ソングリメンバー(再)	5月6日(火) 17:00～
▽万博Voice Street	5月28日(水) 15:00～
▽三木市長選挙開票速報	6月29日(日) 20:00～

イベントほか制作協力(予定を含む)

▽三木市議会本会議中継	5月28日(水) 6月9日(月) 10日(火) 20日(金)
-------------	---

前回の意見についての回答

・特にありません。

番組の試聴

試聴番組：あおせん情報局

放送日：2025年5月16日(金) 19:00～

再放送：2025年5月17日(日) 17:30～

出演：ジーン景虎(長尾憲吾)・山本篤

この番組は、「神戸電鉄栗生線の未来を考える市民の会」のメンバーで制作する30分番組。案内役を代表である山本篤さん、そして、みつきいずでも活動しているジーン景虎こと長尾憲吾さんの二人が務めゲストを迎えてのトークやメンバーそれぞれの得意分野を活かしたコーナーなどで構成しています。ゲストは、神戸電鉄沿線でイベントを開催する人、沿線でお店を経営されている人、沿線ゆかりのアーティスト、神戸電鉄の現役の社員やOB、OG。三木市役所職員など様々な人を迎えています。「栗生線の未来を考える市民の会」は、神戸電鉄栗生線の存続問題を自らの問題として考え、未来に展望を持ってつないでいくために、志を持つ市民が集まり、2012年に設立しました。これまで、シンポジウムの実施、鉄道唱歌の替え歌・神鉄唱歌の制作、映画「神さま、わたしの鉄道をまもって。～三木の紅龍伝説」の制作などに携わりました。

この番組は今年度のJ C B A近畿放送賞にエントリーを検討しています。
より多くの方に市民の会の活動を知っていただくとともに、今後の活動に
対してのアドバイスなどご意見をいただければと思います。

今回の試聴に対し各委員から以下の意見がありました。

- ・番組のオープニングとエンディングでは5人ほど喋っていたが、番組途中は喋っている人が少ない。また、曲が流れるタイミング等も違和感があったので、意図があつての構成なのか気になる。
- ・神戸電鉄の話題が少なく、ゲストの話題のみの情報になってしまっている。トーク自体は落ち着いて話していて、耳に入ってきてやすい内容だと思う。普段の市民の会の活動も知りたいし、聞いてみたい。
- ・聞きやすい内容だった。ゲストが居る時は「静」のイメージがあり、落ち着いている印象があった。合間に音楽を入れているのはあまり堅苦しくないように工夫がされているのかなと思った。楽しい「動」のイメージがある放送回もあると認識しているので、そちらも聞いてみたい。
- ・ゲストの話は聞きやすい。逆の意味で、話が流暢すぎて、重要な箇所がつかみきれなかった。初めて聞く人向けに、重要な箇所がもっと解りやすくなるような工夫があれば良いと思う。ずっと同じ調子の話し方なので、耳から内容が抜けてしまう。情報は一回だけでなく、再放送等で何回も流すのが良いと思う。
- ・最初5人ほどが自己紹介していたのに本編は人数が少なくなり違和感を感じた。ゲストが居る時は少人数で良いのではないか？内容としては、ゲストの話が詳しく深掘りされていたので、わかりやすくてよかった。
- ・ゲストの情報ばかりで、神戸電鉄の内容が少なかったのが残念。

次回開催予定 令和7年9月19日（金） 午後2時～
場所：三木商工会館 特別会議室